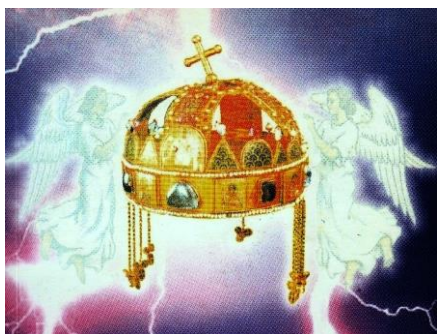




A SZENT KORONA MISZTÉRIUMAI

4. „BEAVATÓ SZENT KORONA” - 1. rész

„A SZENT KORONA MISZTÉRIUMAI” címmel indított új sorozatot a *Tengernek Csillaga* a 2022. május-júniusi számában. Jelen bejegyzés a sorozat 4. írásának a honlapi formára átalakított változata. A folyóiratban leírtakhoz képest a szövegben nincs lényeges változás.

Az alábbi rész arról szól, hogy mit takar a „Beavató Szent Korona” kifejezés, hogyan értelmezhető, miként lehet a mondanivalót, vagyis Isten megnyilvánuló Akaratát gyakorlatba vinni?

A „Tengernek Csillaga” előző három számában (5-6, 7-8 és 9-10. hónapok) láthattuk, hogy Istennek a földi világra vonatkozó Teremtői Terve hogyan bontakozik ki fokról fokra az emberiség üdvtörténetében.

Kapcsolódva az „Apostoli Szent Korona” I. és II. pontjaihoz most a **III. pont** (a megvalósítás, a tettek, az anyagi világban megmutatkozó lehetőségek) **kibontása következik.**

Egy mondattal összefoglalva az előzőeket elmondhatjuk, hogy:

„Az (I.) Isteni Akarat „megtestesülése / tárgyasultsága” a (II.) szellemi-lelki oldal hiteles, dokumentált anyagában, valamint a (III.) Szent Korona fizikai kialakításában, és a rajta szereplő személyek által keltett mondanivalóban mintegy „üzenet”, vagy konkrétan meghatározott, „megvalósításra váró feladat” (Intelmelek) jelenik meg.”

A gyakorlati megvalósítás alapja – most is, mint az Isteni Vezetésben mindenkor – **az Evangélium és a Tízparancsolat, valamint az előbbieken leírt felismerések, melyek itt, a III. pontban, a (1.) Szent Korona szerkezeti kialakításában, a (2.) rajta lévő személyeken és a (3.) Szent Korona egyéb szimbólumrendszerében is (felségjelvények, gyöngyök, csüngők, ékkövek, mindezek elhelyezkedései, stb.) mutatkoznak meg.**

1. A Szent Korona szerkezeti kialakítása

Amennyiben a Szent Koronára nem csak a földi eredet meghatározásával tekintünk, hanem a misztikus mondanivalót nézzük, akkor látni kell, hogy a korona megtervezése és kialakítása olyan tiszta, töretlen, egységes elgondolást mutat, amelyet csak **egy Istennel szoros kapcsolatban élő, az Úr sugallatát pontosan felfogó ember tervezhetett meg**, és később e terv alapján készítették el a koronázási ékszert.

A körpánt egységet, összefogottságot jelent, **a kupolapántok** kialakítása pedig egyirányú figyelmességet, **az Ég Urára való odafigyelést, és Isten Vezetésének igénylését és elfogadását** jelenti.

A Szent Korona egész „élete” híven tükrözi mindezt. **Elkészítése, hányatott sorsú útja, „felszentelése”,** (Isten Akaratából, angyali követ által megerősítetten, „Apostoli” jelzővel ellátva adományoztatott a magyar királynak), **nem más, mint egy Isteni Elgondolásból eredő, földi világunkban befejeződő Teremtési Folyamat, amelyet végtelen Szeretet és kegyelmi áradat kísér, és amelyből ma is bárki meríthet – adottságainak megfelelően –, aki Isten Ügyét kívánja szolgálni.**

Ha tehát a misztikum oldaláról közelítjük meg a dolgot, **Istennek a Szentírásban mutatott „Természetéből és szokásából” kiindulva vizsgáljuk a Szent Koronát**, akkor látni kell, hogy az kezdettől fogva egységes felépítéssel készült el. **Kezdetől fogva „teljes egészként” képviselte – kialakításában is – Isten Akaratát, mely elejétől fogva biztosítja az Isten-ember kapcsolatot, és kijelöli az üdvösség útját.**

2. A Szent Koronán lévő személyek

Az eddig leírtak az „egységes (körpánt és kupolapánt együttes) **elkészülésre**” vonatkozó gondolatokat igazolják vissza a Szent Koronán eredeti állapotában megjelenő személyek, akik csak – sajnos – részben szerepelnek ma az eredeti helyükön.

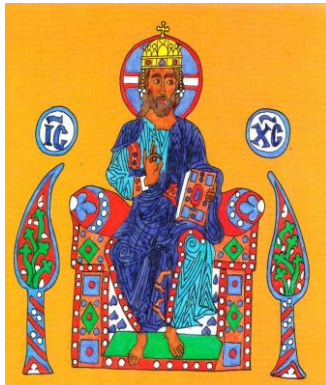
Az ötvösművészeti kutatások során kiderült, hogy a **Magyar Szent Korona elkészítése a teljes Szentháromság megjelenítésével történt.** Az **Úr Jézus** és a **Szűzanya** meghatározó ábrázolása mellett a tetején **a Szentlélek törékeny Galambjával** volt ékesítve, mely a korona hányatott sorsa idején valahol letörhetett, így Szent István már **a Mennyei Atya Testéből „kinövő” Kereszttel** kapta a Koronát. (Ennek a ténynek is jelentős mondanivalója van!)

A fentiekben leírtak mellett azonban – **Isten előrelátó gondoskodása következtében** – **a Szentháromság** mégiscsak jelölt volt a Koronán, mert eredetileg a Szűzanya ikonján is ott volt a Szentlélek Galambja.

Ha a Szűzanya képe visszakerülhet a Szent Koronára, akkor ismét teljes lesz a Szentháromság jelölése abban az értelemben, ahogy az Szent Istvánhoz érkezett.

A Legfelsőbb Égi Vezetés, a teljes Szentháromság képezi tehát a Szent Korona gyakorlatba vihető mondanivalóját: úgy fizikális megjelenítésében, mint e megjelenítés által sugallt gondolatokon keresztül.

Ez a mondanivaló válik még konkrétabbá, és kap segítséget a 4 Szent Arkangyal, az Apostolok 2 csoportjának az összesen 4 kupolapánton történő elhelyezkedésével, valamint a körpánton lévő szenteknek segítségével.



Az Úr Jézus ikonja elől, a fő helyen, a Korona abroncsából kimagasodva áll.

Ezen a ponton adódik egy nagyon fontos megjegyzés: **Az Úr Jézus az Isteni Hatalom 3 féle „minőségében” van jelen a Szent Koronán, Megváltóként, Igazságos és Irgalmas Vezetőként, valamint Ítéldbíróként.** Hangsúlyozni kell, és kevés is e sorokban a lehetőség arra, hogy kifejtésre kerüljön, hogy az Úr Jézus e három „minőségének” egyszerre való megjelenítésének hatalmas jelentősége van!

Jézus mögött indul ki az első kupolapánt vagy „homlokpánt” (Szent Bertalan – Natanael és Szent János apostolokkal), Mennyei Atyához történő felfutása.

A Mennyei Atya és a Fiú, az Úr Jézus alakja azonos kialakítású a Koronán, a különbség a kicsi táblácskák környezeti motívumaiban van, mondanivalója Jézus szava: „**Aki Engem látott, az Atyát is látta.**” /Jn.14,9./)

Az Istenanya, a Szűzanya ikonja (a Korona eredeti kialakításában) épp úgy, ahogy az Úr Jézus zománc táblácskája a Korona „abroncsához rögzítetten” és a körpánt fölé magasodva, de hátul, középen volt kialakítva.

A Szűzanya képe mögül fut fel (Szent Tamás és Szent Jakab apostolokkal) a hátsó kupolapánt a Mennyei Atyához.

Lényeges szempont itt, hogy a Szent Szűz áldott állapotban, a két olajfa közötti trón előtt állva, feje fölött a Szentlelket szimbolizáló Galambbal együtt volt látható.

E két kupolapánt, a homlokpánt és a hátsó pánt a Mennyei Atya Testében a Kereszt alatt találkozik, az Atyát jelölő összefogó képpel (lemezzel). **E két pánt összefogása egy isteni vezetésű utat jelöl ki népünk számára!** Mária, az Istenanya, mint a Szentlélek Mátkája, és Jézus, az Istenember együtt vezetik a földről a Mennybe azt a lelket / azokat a lelkeket, akik az Evangélium szerint élve Isten Akaratát teljesítik. Olyan ez, mintha a földön élt két Legszentebb az ember mindkét kezét fogva vezetne a Mennysorságba!

Ketten Együtt a lélek és az emberszellem útját kijelölve mutatják az Üdvösség útját: a gyakorlatba vitt Irgalmas Szeretet útját, a Tízparancsolat, az Evangélium és az Ima által.

(Itt kézenfekvő gondolat az „imára” az egész világon ismert „klasszikus” 5 tizedes Rf. mellett - a testvérnéptől érkező Isteni Irgalmasság, és a tőlünk induló Szeretettláng szinte egymásba fonódó Rózsafüzér imája, amiként azt Antalóczi Lajos atya is megemlíttette.)

Mindez értelmezhető úgy is, hogy az emberi igyekezetet és imákat az Úr Jézus és a Szűzanya emelik a Mennyei Atya Trónjához.

Ilyenformán elmondhatjuk, hogy a Szent Korona kialakításában, formájában és képi rendszerének együttesében is rejlik mondanivaló: **Az Égi Vezetés és az emberi psziché ezen a ponton ér össze, és adja meg az üdvösséghez szükséges, imában és irgalmas tettekben rejlő útirányt, melyet a megnyíló, fejlődő lélek olykor sugalmazás által is megkaphat.**

Ezt a szépen ívelő emelkedettséget törték meg az ártó, a magyar népnek rosszat akaró kezek, amikor a Szent Korona által sugalmazott Égi Vezetést gyengíteni akarták, és a Szűzanya képét leszerelték, és helyébe a ma is ott látható VII. Dukász Mihály császár ikonját erőltették be. A durva beavatkozás nyomai ma is láthatók a Szent Koronán.

A jelképrendszerben az ember feje (és agya) a szellemiség jelölője.

Bármely koronán lévő meghatározó személyek és egyéb jelképek hatással vannak a megkoronázott királyra, és ily módon a koronák egyben mutatói is a király és népe gondolkozásmódjának és szellemiségének. Ezért tekinthető mindez úgy, hogy **a magyar király fejére kerülő Szent Korona a gondolatok és a lélek szintjén nyújtanak segítséget és Isteni vezetést.**

A homlokpánt fölött, mondhatjuk úgy is, hogy a „teremtő gondolatok helyét” az Úr Jézus ügyeli, és ezzel azt a Megváltói Óhajt kívánja kifejezni, hogy az ember saját szabad akaratának elhatárolása szerint rendezze gondolkozását, emberi akaratát és szándékát az Ő Isteni Vezetéséhez: Egyénre bontottan és népszinten egyaránt!

A körpánt fölött, de hátul a Szűzanya képe helyezkedett el. Ez lényegileg a „mélylélek szintjét”, az emberi agy tudatalatti területét jelenti, melyet az Istenanya hivatott őrizni, mégpedig úgy, hogy az ember Szentlélek által

megáldott lelki-szellemi alkotóképessége, és fizikai síkú megvalósító ereje az Úr Jézus – és ne a sötétség Vezetése alatt működjön!

A Szent Korona esetében – tudva azt, hogy a „kiválasztottság” eleve nagyobb támadásokkal jár – ezért lett a Megváltó Társa, az Istenanya a mélylélektan területére és – az országot tekintve pedig, mint Királynő – az egész nemzet számára Örként odaállítva.

A szakrális módon megkoronázott király az előzőekben értelmezett módon, Istennel szoros lelki-szellemi „összeköttetésben” kormányozhat Istennek tetszően. Egyénileg pedig, aki Máriát, az Istenanyát – mint hazánk Királynőjét – elfogadja, az a Szűzanya védelmében részesül, és ha sokan teszik ezt meg, akkor egyre erőteljesebbé válik Nagyasszonyunk védelme az egész ország számára is!

Népünk újkori történelmében és „viselkedésében” bizony megmutatkozik a leszerelt Szűzanya és Szentlélek-kép, és mindezen ismeretek hiánya! (Sőt, még a két, szintén „eltávolított” anyakép hiánya is érezhető. Szent Gábor eredeti helyéről Szent Uriel helyére való behelyezése is negatív lélektani hatásokkal járt!)

A Sötétség Ura elveszítette a csatát, amikor minden mesterkedése ellenére is a Megváltó a Földre született, és ismét elveszítette a csatát, amikor Jézussal szembeni kudarca után 1000 évvel később Isten Akaratából – ősi nemzetségek összevonásából – megszületett egy nép, melynek Koronás Királynője a Szűzanya lett.

Az Anyag Császára **azonnal felismerte, hogy Ő, a Istenanya az a „Paradicsomban megígért Asszony” – a Magyarok Koronás Királynője(!) –**, Aki majd győzedelmeskedni fog felette!

Szűzanyát nem tudta / nem tudja elérni, így minden dühével a „Kígyótipró” Istenanya Országa és népe ellen fordult! Egész történelmünk erről szól, ma is erről szól!...

A Teremtő Isten ezért biztosított az Úr Jézussal és a Szűzanya védelmével Égi Vezetést népünknek a Szent Korona összes szellemi mondanivalója által (mely a Szent István király Intelmeiben csúcsosodik ki), hogy – a Megváltás üdvörtörténeti ciklusának befejezésénél – a Végidők harcát Jézussal, „Vele és Átala” vívhassuk meg!

Mindebből az is következik, és fel kell ezt ismerni, hogy harcunk valóban szellemi harc!

Olyan szellemi harc, amely földi világunkban, mindennapjaink kisebb-nagyobb ügyeiben, egyénileg és egész népünket érintően, nemzetközi szinten is állandóan, és egyre erősödő módon jelen van.

Talán kevesen gondolnak erre, de a dolgok ilyen szoros összefüggésben vannak egymással.

Mivel csupán a Szent Koronán ábrázolt Legszentebbekről beszéltünk idáig, jelentős mondanivaló adódik e rész lezárásánál is, hiszen arra a kérdésre, hogy „**Mibe is avat be a Szent Korona?**” – most azt tudjuk válaszolni, hogy **a Legszentebb és legcsodálatosabb Isteni Vezetésbe kapunk bepillantást, ahol elkezd feltárulni egész történelmünk, szenvedésünk, harcaink és a megszenvedett könnyek értelme.**

Teljes fényességgel tisztul ki a Két Szent Szív Vezetésében népfeladatunk, a többféle módon is végezhető, Istennek tetsző engesztelés.



2023. 01. 27.

www.marianus.eoldal.hu

Szeretettel: M.G. Mária



MEGJEGYZÉS: Az „Engesztelést” ma sokan félreértelmezik. Az „engesztelés” nem önostorozást és önsanyargatást, vagy „térdkoptató, de nem mindig figyelmes imádságot” jelent, hanem szívből végzett, többféle, magunkért vagy másokért vállalt bocsánatkérő lehetőség megvalósítását. (Mt. 7, 21.)

Egy angyali tanítás szerint nem elég, ha feladatunkat jól és becsületesen, sőt minőségi módon látjuk el. Az engesztelés ennél több. Valami „többletre” is szükség van, például ide tartoznak az Istennek tetsző vállalások is, ami nem lenne kötelező, de szeretetből, együttérzésből megteesszük, amelyek olykor többletmunkával, erőfeszítéssel járnak, máskor csak figyelmes jóindulattal vagy valaki szomorúságának meghallgatásával, segítőkészséggel, valakinek nyújtott segítségnyújtással, stb.

Szent Fausztina megfogalmazásában ez így hangzik: „**Irgalmas tett – bármilyen módon; irgalmas szó: amit nem tudok cselekedettel elérni, azt szavakkal fejezem ki; és az ima. Amit sem tettel, sem szavakkal nem tudok elérni, azt mindig megtehetem még imádsággal. Imám elér oda is, ahova testileg nem juthatok el.**” - N. 163. - M.G.M.